

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Технология» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения, с требованиями основной программы ОУ и авторской программой Е.А Лутцевой «Технология» в рамках программы Н.Ф. Виноградова «Начальная школа XXI века».

Цель курса: обеспечить учащимся возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

- **Развитие** личностных качеств (активности, инициативности, воли любознательности), интеллекта, и творческих способностей
- **Формирование** общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельности освоения мира, о взаимосвязи человека с природой-источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
- **Воспитание** экологически разумного отношения к природе, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию;
- **Овладение** детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
- **Расширение и обогащение** личного жизненно –практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека

Формой организации учебно-воспитательного процесса является урок (22 часа, по 1 часу еженедельно) и внутрипредметный модуль «Русские умельцы» (10 часов, по 1 часу еженедельно).

Общая характеристика учебного предмета

Курс реализуется, прежде всего, в рамках предмета «Технология», но сочетается с курсом «Окружающий мир» как деятельностный компонент.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении нескольких учебных предметов (изобразительного искусства, Математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира, основ безопасности жизнедеятельности), создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, позволяет реализовать полученные знания в интеллектуально-практической деятельности ученика.

Так, **изобразительное искусство** даёт возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Знания, приобретённые детьми на уроках **математики**, помогают моделировать, преобразовывать объекты из чувственной формы в модели. Воссоздавать объекты по модели в материальном виде. Мысленно трансформировать объекты. Выполнять расчёты. Вычисления, построение форм с учётом основ геометрии, работать с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера происходит на уроках окружающего мира. Природа становится источником сырья, а человек –создателем материально-культурной среды обитания с учётом этнокультурных традиций.

На уроках **технологии** в интеграции с образовательной областью «Филология» на уроках русского языка устная речь детей на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изделия. Материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение даёт возможность ребёнку работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Основы безопасности жизнедеятельности формируют личность гражданина. Ответственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окружающей среды.

Продуктивная деятельность второклассников на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Дети, включённые в специально организованную учителем проектную деятельность, могут применять свои умения, заслужить одобрение и получить признание за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт.

Это способствует закладке основ трудолюбия и способности к самовыражению. Формируют социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

В программе определены стандартом начального общего образования второго поколения следующие **ведущие содержательные линии**, представленные содержательными блоками:

1. «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры»
2. «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»
3. «Конструирование и моделирование»
4. «Использование информационных технологий»

Место предмета «Технология» в учебном плане

Во 2 классе в соответствии с Образовательной программой школы и учебным планом ОУ на 2015-2016 учебный год, на изучение предмета «Технология» отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год (34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания курса технология

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Освоение программы «Технология» позволяет достичь **личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.**

Личностные результаты освоения курса «Технология»

У второклассника продолжится формироваться умения:

- формирование умения объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- формирование уважительного отношения к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- формирование умения понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты изучения курса «Технология»

Регулятивные универсальные учебные действия

У второклассника продолжают формироваться умения:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выполнения оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные универсальные учебные действия

У второклассника продолжают формироваться умения:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов, искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

У второклассника продолжают формироваться умения:

- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре и группе.

Предметные результаты освоения курса «Технология»

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

К концу обучения во втором классе ученик научится:

- иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении. Практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
- под руководством учителя отбирать и выполнять в зависимости от свойства освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными, режущими и колющими;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией; распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.

К концу обучения во втором классе ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах; разрабатывать замысел, искать пути его реализации. Воплощать его в продукте. Демонстрировать готовый продукт (изделие);
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Содержание курса предмета «Технология»

№п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	8
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	15
3	Конструирование и моделирование	9
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	2
	Итого	34

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34ч.)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (8 часов)

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, ассиметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (15 часов)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строчение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволоочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

3. Конструирование и моделирование. (9 часов)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволоочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

По модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4. Использование информационных технологий. (2 часа)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

Тематическое планирование

Раздел программы	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Приспособление первобытного человека к окружающей среде.	— <i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края; — <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.
	Природа и человек	
	Ремёсла и ремесленники. Как рождались ремёсла	
	Профессии ремесленников. Разделение труда	
	Как работали ремесленники	

ание		<i>С помощью учителя:</i> — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; — <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; — <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено
Раздел 2. Технология обработки материалов	Свойства материалов Каждому изделию - свой материал	— <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — <i>осуществлять</i> практический <i>поиск и открытие</i> нового знания и умения; <i>анализировать и читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
	Назначение инструментов Каждому делу – свои инструменты	
	Технологические операции Технологические операции	
	Разметка деталей Разметка деталей (технологическая операция 1)	
	Отделение детали от заготовки Отделение детали от заготовки (технологическая операция 2)	
	Сборка изделия Сборка изделия (технологическая операция 3)	
	Отделка изделия Отделка изделия (технологическая операция 4)	
	Разметка с помощью чертёжных инструментов Что умеет линейка	
	Изготовление натуральных тканей	
	От прялки до ткацкого станка	
	На прядильно-ткацкой фабрике	
	Технологические операции обработки ткани Особенности работы с тканью	

	Технология изготовления швейных изделий	
	Строчка прямого стежка Волшебные строчки. Строчка прямого стежка и её варианты	
	Разметка строчек Размечаем строчку	
	Транспортные средства. Макеты и модели	
Раздел 3. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы проектной деятельности	Введение в проектную деятельность От замысла к изделию	- <i>наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края; — <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в ручной деятельности материалы. <i>С помощью учителя:</i> — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; — <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; — <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено
	Введение в проектную деятельность Выбираем конструкцию изделия	
	Введение в проектную деятельность Что такое композиция	
	Введение в проектную деятельность Симметрично и несимметрично	
Раздел 4. Элементы графической грамоты	Линии чертежа Чертёж Почему инженеры и рабочие понимают друг друга	— <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; <i>анализировать и читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
	Чтение чертежа Учимся читать чертежи и выполнять разметку	
	Разметка прямоугольника от двух прямых углов	
	Разметка прямоугольника с помощью угольника	
	Циркуль. Разметка деталей циркулем Как разметить деталь круглой формы	
	Радиус окружности. Чертёж окружности Как начертить окружность	

	нужного размера	
	Новогодний проект	
	Происхождение натуральных тканей, их свойства Как появились натуральные ткани	
Раздел 5. Конструирование и моделирование	Виды соединения деталей конструкции Как соединяют детали машин и механизмов	<i>С помощью учителя:</i> — <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
	Техника в жизни человека. Транспорт От телеги до машины	
	Техника в жизни человека. История развития транспорта В воздухе и космосе	
	Техника в жизни человека. История развития транспорта В водной стихии	

Практическая часть программы.

Форма работы	Количество часов
Экскурсии	1
Исследования	1
Практические работы	3
Выставки	2

В течение года предусмотрено также интегративное изучение вопросов агротехнологической направленности. В календарно-тематическом планировании эти уроки обозначены *

№ урока	Тема урока
5.	Каждому делу – свои инструменты. *Сельскохозяйственные инструменты
21.	Что любят и что не любят растения. *Особенности жизнедеятельности комнатных растений
22.	Наблюдение за влиянием освещенности, температуры, влаги. *Результаты творчества мастеров родного края
23.	Как вырастить растение? *Человек-мастер. Особенности декоративно-прикладных изделий, связанных с сельским хозяйством

24.	Как размножаются растения? *Труд людей ремесленных профессий, связанных с сельскохозяйственным трудом
25.	Уход за комнатными растениями. *Родина комнатных растений. Особенности жизнедеятельности
Итого	6 часов

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету
Печатные средства обучения:

Для учителя:

1. Лутцева Е.А. Программа четырехлетней начальной школы по математике: проект «Начальная школа XXI века». М.: Вентана-Граф, 2011.
2. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 2 класс. Методическое пособие. М.: Вентана-Граф, 2012.

Для учащихся:

1. Лутцева Е.А. Технология. 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф, 2012.
2. Лутцева Е.А. Технология. 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф, 2012.

Технические средства обучения:

1. Ноутбук.
2. Проектор.
3. Интерактивная доска.
4. Многофункциональное устройство.
5. Цифровой микроскоп.
6. Цифровой фотоаппарат.
7. Видеокамера.
8. Диктофон.

Наглядные пособия:

1. Комплект таблиц для начальной школы «Технология. 2 класс».
2. Набор предметных картинок.

Информационно-коммуникативные средства:

1. Электронное приложение к газете «Первое сентября: Начальная школа». (CD)

