

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«НОВОЗАИМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.М.ВАЖЕНИНА»  
(МАОУ «Новозаимская СОШ»)**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО  
учителей русского языка и литературы  
Рук. ШМО С.А. / Малозёмова С.А./  
Протокол №1 от 30.08.2023

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР  
Ж.В. Ваганова Ж.В./  
Протокол МС от 30.08.2023

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
Л.П. /Тараканова Л.П./  
31.08.2023



**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 9 класса основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год**

Составитель:

Малозёмова Светлана Александровна,  
учитель русского языка и литературы

с. Новая Заимка, 2023 г.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ минобрнауки России от 17.12.2010 №1897);
2. Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06 2016г. №2116-з);
3. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию, утвержденных приказом Минобрнауки РФ от 31 марта 2014г. №253, (учебник Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016.),
4. Основной образовательной программы МАОУ «Новозаимская СОШ»;
5. Программы по русскому языку для 5-9 классов г. Авторы М.М. Разумовская С.И.Львова;
6. Учебного плана МАОУ «Новозаимская СОШ» на 2023-2024 учебный год
7. Положения о рабочей программе МАОУ «Новозаимская СОШ»

Программа предполагает на изучение предмета – 3 часа в неделю, 99 часов в год (при 33 неделях).

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология».

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

**Цели обучения:** Курс русского языка направлен на достижение следующих *целей*, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку: **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку; **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете; **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Основная особенность курса русского языка в 9 классе заключается в том, что в этом классе завершается систематическое изучение предмета, подводятся итоги, проводится государственная аттестация.

**Содержание курса** русского языка направлено на формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Тем не менее, есть особенности в подаче материала.

### **1. Основная тема курса традиционна — сложное предложение.**

В соответствии с современным уровнем развития лингвистической науки сложное предложение трактуется в учебнике как цельная смысловая единица высшего уровня языковой системы, интонационно оформленная и состоящая из двух или более предикативных частей.

Этот подход как нельзя лучше согласуется с языковой подготовкой школьников, которые, начиная с 5 класса, учились дифференцировать простое и сложное предложение, исходя из количества грамматических основ. Таким образом, предложенная трактовка сложного предложения не только соответствует современным научным воззрениям, но оправдана с точки зрения дидактики — реализует принцип преемственности в обучении.

Подача грамматического материала (и связанной с ним пунктуации) сопровождается опорой на средства наглядности: где возможно, даются схемы, таблицы, наглядные памятки, рассчитанные на облегчение восприятия подростками синтаксической теории.

**Структурно выделяются следующие разделы:** «Язык. Правописание. Культура речи» (Повторение изученного в 5—8 классах), «Синтаксис и пунктуация» (Сложное предложение), «Речь» (Углубление знаний о стилях и жанрах речи). Включен также материал для итогового повторения (тексты). Имеется справочный материал: орфографический словарик, орфоэпический словарик, толковый словарик, схемы и образцы всех видов разбора.

2. В соответствии с общей **концепцией** курса русского языка подача грамматического материала сопровождается ярко выраженным речевым аспектом: организованы наблюдения учащихся за особенностями функционирования в речи изучаемых типов и видов сложного предложения; предусмотрена отработка интонационных навыков с помощью чтения образцовых текстов; проводятся параллели между грамматическими структурами и типами речи в определенных стилистических условиях; систематически даются задания на употребление учащимися изучаемых предложений, периода в собственной речи.

3. Помимо внимания к речевому аспекту изучаемого сложного предложения имеется специальный раздел «Речь», нацеленный на развитие навыков связной речи. В 9 классе рассматриваются явления, связанные с использованием разных стилей речи в художественном тексте.

Подробно рассматриваются такие жанры, как эссе, путевые заметки, рецензия, деловая речь.

4. Учитывая, что 9 класс завершает систематический курс русского языка, в учебнике много внимания уделяется повторению в начале и конце года. По орфографии и пунктуации повторение строится на обобщающем уровне. В данном учебнике имеется довольно большой раздел, включающий разные виды контроля и позволяющий организовать систематическое повторение материала в течение всего учебного года.

5 Имеется справочный раздел — приложения со схемами разбора и словариками разного типа, а также копии фотографий в репродукции картин известных русских художников.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

*Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:*

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет «Русский язык» в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Основные особенности функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, *рецензия*), публицистического (*интервью*, *очерк*), официально-делового (расписка, *доверенность*, заявление) стилей.

Культура речи. *Критерии культуры речи.*

Текст как продукт речевой деятельности. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Наука о русском языке и ее основные разделы.

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

### **Фонетика. Орфоэпия**

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

### **Морфемика (состав слова) и словообразование**

Морфема. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексика и фразеология**

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы; их значение и употребление.

### **Морфология**

Система частей речи в русском языке.

### **Синтаксис**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Орфография**

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Соблюдение основных орфографических норм.

**Пунктуация**

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

***Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:***

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет «Русский язык» в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Основные особенности функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, *рецензия*), публицистического (*интервью*, *очерк*), официально-делового (расписка, *доверенность*, заявление) стилей.

Культура речи. *Критерии культуры речи.*

Текст как продукт речевой деятельности. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Наука о русском языке и ее основные разделы.

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

### ***Фонетика. Орфоэпия***

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

### ***Морфемика (состав слова) и словообразование***

Морфема. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### ***Лексика и фразеология***

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы; их значение и употребление.

### ***Морфология***

Система частей речи в русском языке.

### ***Синтаксис***

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Орфография**

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Соблюдение основных орфографических норм.

**Пунктуация**

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### II. Содержание учебного предмета

#### Раздел 1. О ЯЗЫКЕ

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык в современном мире.

**Раздел 2. Речь** Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

**С т и л и р е ч и.** Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

**Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и:** эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

**Д е л о в ы е б у м а г и:** заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

**Раздел 3. Язык. Правописание. Культура речи.** Обобщение изученного в 5—8 классах Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

#### Раздел 4. СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.** Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко-Куликовский.*

#### СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения.

**Культура речи.** *Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.*

## СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения.

*Выдающиеся лингвисты: С. И. Абакумов, Л. Ю. Максимов, А. А. Потёбня.*

**Культура речи.** Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. *Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.*

## БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Культура речи.** *Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.*

## СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. *Период.* Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

**Культура речи.** Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). *Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.*

## Текущий контроль успеваемости осуществляется в следующих формах:

- а) устная проверка – устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме беседы;
- б) письменная проверка – письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным работам относятся: текущие домашние, проверочные, самостоятельные, практические, контрольные;
- в) комбинированная проверка – сочетание письменных и устных форм проверок;
- г) защита проектов, презентаций.
- д) административные контрольные работы за полугодие, год.
- е) комплексные работы.

Формой промежуточной аттестации является: контрольные диктант

### III. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности	Формируемые УУД	Дата проведения
	<b>О языке (1 час)</b>				
1.	Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.	1	Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать</p> <p>воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия,</p>	
<b>Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах /Орфография и морфология. 11ч./ (8ч.+ 3 Рр)</b>					
2.	Повторение. Речь. Стили речи	1	Проводить стилистический анализ текста		
3.	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1	Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарем.		
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1	Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и		

			буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв (а не буквы!). Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях.	<p>понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
5.	Лексика. Морфемика. Словообразование	1	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком учебника и словарем		
6.	Морфология. Синтаксис	1	Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых)		
7.	Морфология. Синтаксис	1			

8.	Орфография и пунктуация	1	<p>Разделять отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводить примеры. Закрепить правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила. Знать и применять правила написания безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени. Различать приставки и частицы НЕ и НИ. Правильно и рационально пользоваться орфографическим словарем и школьными справочниками по орфографии и пунктуации для самоконтроля и самопроверки</p>	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи</p>	
9.	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	<p>Проверить уровень владения материалом за 8 класс</p>		
10.	<b>Р.р. Речь. Типы речи</b>	1	<p>Различать типы речи и их разновидности.</p>		

11.	<b>Р.р.</b> Обучение изложению: сжатый пересказ	1	Проводить типологический анализ текста. Иметь представление о сжатии текста.	<p>собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
12.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение	1	Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную		
<b>Синтаксис сложного предложения. Пунктуация. 3ч. (2ч.+1Рр)</b>					
13.	Понятие о сложном предложении	1	Иметь представление о сложном предложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями		
14.	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	1	Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаков препинания. Разграничивать	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели,</p>	

			сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений	анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать	
15.	<b>Р.р.</b> Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи.	1	Различать типы речи и их разновидности. Проводить типологический анализ текста. Иметь представление и способах и средствах связи частей текста	<p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
<b>Сложносочинённое предложение. Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы. 10ч. (5ч.+5Рр)</b>					

16.	Понятие о сложносочиненном предложении.	1	Иметь представление о сложносочиненном предложении как таком единство предикативных частей, которые образуются на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочиненного предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность</p>
17.	Виды сложносочиненных предложений.	1	Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений:	
18.	Запятая между частями сложносочиненного предложения.	1	соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). моделировать такие предложения по заданным схемам оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять соответствующие	
19.	Запятая между частями сложносочиненного предложения.	1		

			синтаксические ошибки. Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей, в том числе в художественном. Тренироваться в синтаксическом разборе сложносочиненных предложений; употребление в речи этих предложений	к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.	
20-21	<b>Р.р. Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»</b>	2	Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочиненные предложения	<b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию	
22	<b>Контрольная работа №1 по теме «Сложносочиненные предложения»</b>	1	Определить уровень усвоения темы, проанализировать ошибки		
23	Рефлексивный анализ контрольной работы. Работа над ошибками. <b>Р.р. Художественный стиль речи и язык художественной литературы.</b>	1	Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении. Проводить языковой анализ текста. Выразительно читать и устно пересказывать соответствующие тексты	<b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать  <b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме;	
24-25	<b>Р.р. Обучение сжатию текста. Сжатое изложение по тексту</b>	2	Сокращать текст на основе стилистического и типологического		

			анализа, превращая изобразительную речь в информативную	спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.	
<b>Сложноподчинённое предложение. Текст. Строение текста. Речевые жанры/Путевые заметки. Рецензия. Эссе/ 46ч.(34+12Рр)</b>					
26	Понятие о сложноподчиненно м предложении.	1	Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчинённого предложения. Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные	<b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию  <b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия,сознавать познавательную задачу,читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать,понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки),переводить её в словесную форму,пользоваться	

			синтаксические схемы; уметь их составлять	разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать	
27	Виды сложноподчинённых предложений	1	Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Владеть навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения	<b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.	
28	СПП с придаточными определительными.	1	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным.		
29	СПП с придаточными определительными	1	Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным		

			<p>определяющим.          Пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным определяющим - простое предложение с обособленным определением).          Находить сложноподчиненные предложения с придаточным определяющим в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции</p>	
30	СПП с придаточными изъяснительными	1	<p>Иметь представление об особенностях сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным.          Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным.          Употреблять синтаксические синонимы (сложноподчиненное предложение с придаточным</p>	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию,</p>

			<p>изъяснительным – предложение с прямой речью и т.п.). Находить сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции</p>	<p>обобщение,устанавливатьпричинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
31	<p><b>Р.р.</b> Текст. Строение текста. Работа по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»</p>	1	<p>Иметь представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определять способы и средства связи предложений в готовом тексте; использовать определенные средства связи как стилистический прием, усиливающий выразительность речи, при создании текста</p>		
32	<p><b>Контрольная работа №2 по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными»</b></p>	1	<p>Определить уровень усвоения темы, проанализировать ошибки</p>		
33	<p>Рефлексивный анализ контрольной работы. Работа над</p>	1			

	ошибками				
34	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными места и времени	1	Иметь представление об особенностях сложноподчиненного предложения с придаточным места и времени, с придаточным обстоятельственным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточным обстоятельственным, места и времени. Находить сложноподчиненные предложения с придаточным обстоятельственным, места и времени в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции		
35	СПП с придаточными сравнения	1	Повторить сведения о разных способах выражения в языке значение сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточного сравнения); умело	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать</p>	

			<p>пользоваться приемом синонимической замены. Моделировать сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения. Находить сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции</p>	<p>воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
36	СПП с придаточными образа действия и степени.	1	Иметь представление об особенностях сложноподчиненных предложений с	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности</p>	

37	СПП с придаточными образа действия и степени	1	<p>придаточными образа действия и степени. Моделировать сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Находить сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия степени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции</p>	<p>действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p>	
38	<b>Р.р. Речевые жанры.</b> Путевые заметки	1	<p>Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста определенного речевого жанра.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм,</p>	
39	<b>Р.р</b> Подготовка к написанию изложения на основе комплексного анализа текста.	1	<p>Учиться сжимать текст с учетом его типологического строения (устно). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре путевых заметок</p>	<p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм,</p>	

				различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.	
40	<b>Р.р. Написание изложения на основе комплексного анализа текста.</b>	1	Подробное изложение по плану без изменения лица в жанре путевых заметок	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать</p>	
41	Практикум по определению СПП с придаточными места, времени, сравнения, образа действия	1	Определить уровень усвоения темы, проанализировать ошибки		
42	Практикум по определению СПП с придаточными места, времени, сравнения, образа действия	1			
43	Практикум по определению СПП с придаточными места, времени, сравнения, образа действия	1			
44	<b>Контрольный диктант №3</b> по теме «СПП с придаточными места, времени, сравнения, образа действия»	1			
45	Рефлексивный анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
46	СПП с придаточными причины	1	Иметь представление о структурно-семантических		

			<p>особенностях сложноподчиненных предложений с придаточными причины. Моделировать сложноподчиненные предложения с придаточными причинами. Находить сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными художественных текстах; уместно употреблять своей речи подобные синтаксические конструкции</p>	<p>свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.          При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
47	СПП с придаточными цели	1	<p>Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчиненных предложений с придаточными цели. Моделировать сложноподчиненные предложения с придаточными цели. Находить сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными художественных текстах; уместно употреблять своей речи подобные синтаксические</p>		

			конструкции	
48	СПП с придаточными условия	1	Иметь представление о структурно-семантических особенностях	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. При восприятии устного и</p>
49	СПП с придаточными условия	1	сложноподчиненных предложений с придаточными условия. Моделировать сложноподчиненные предложения с придаточными условия. Находить сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными художественных текстах; уместно употреблять своей речи подобные синтаксические конструкции	
50	СПП с придаточными следствия	1	Иметь представление о структурно-семантических особенностях	
51	СПП с придаточными следствия	1	сложноподчиненных предложений с придаточными следствия. Моделировать сложноподчиненные предложения с придаточными и следствия. Находить сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	

			художественных текстах; уместно употреблять своей речи подобные синтаксические конструкции
52	<b>Р.р. Обучение сжатию текста. Сжатое изложение по тексту</b>	1	Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную
53	СПП с придаточными уступительными	1	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчиненного предложения с придаточным уступительным моделировать сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным. Моделировать сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным. Находить сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным в текстах; разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные
54	СПП с придаточными уступительными	1	

письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.


			синтаксические конструкции. Повторить и обобщить сведения о сложноподчиненных предложениях разных видов. Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушение построения сложноподчиненных предложений.		
55	<b>Р.р. Обучение сжатию текста.</b>	1	Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в</p>	
56	Практикум по определению СПП с придаточными причины, цели, условия, следствия, уступки	1	Определить уровень усвоения темы, проанализировать ошибки		
57	Практикум по определению СПП с придаточными причины, цели, условия, следствия, уступки	1			
58	<b>Контрольная работа №4 по теме «СПП с придаточными причины, цели,</b>	1			

	<b>условия, следствия, уступки»</b>			соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме;	
59	Рефлексивный анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.	
60	<b>Р.р. Речевые жанры. Рецензия</b>	1	Отличать рецензия от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе - по степени формализации текста. Проанализировать ошибки в изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.	
61	<b>Р.р. Написание рецензии</b>	1	Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в рецензии, как средствах связи частей текста. Подготовиться к домашнему сочинению-рецензии	<b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию	
62-63	Понятие о СПП с несколькими придаточными. Однородное, параллельное и последовательное подчинение	2	Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное	<b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться	

	придаточных		подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ сложноподчиненных предложений с разными видами связи. Находить сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции
64	Практикум по определению СПП с разными видами связи	1	Определить уровень усвоения темы, проанализировать ошибки
65	Практикум по определению СПП с разными видами связи	1	
66	<b>Контрольная работа №5 по теме «СПП с</b>	1	

разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать

**Коммуникативные:** умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.


	<b>несколькими придаточными»</b>			
67	Рефлексивный анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		
68	<b>Р.р.Речевые жанры. Эссе</b>	1	Определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре эссе (на выбор – по картине или по книге)	<b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию
69	<b>Р.р. Сочинение в жанре эссе.</b>	1		<b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать  <b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке

			<p>общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
70-71	<b>Р.р. Как написать сочинение на экзамене. 9.1., 9.2., 9.3</b>	2	<p>Иметь представление о структуре сочинений 9.1,9.2,9.3; работа с текстом; подбор аргументов, оформление заключительной части сочинения</p> <p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять</p>	

				<p>конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
<b>Бессоюзное сложное предложение. Стили речи. Деловая речь</b>					
<b>16ч. (12+4Рр)</b>					
72	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	<p>Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как в таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с</p>	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться</p>	

			союзной связью)	<p>разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
73	БСП со значением перечисления.	1	Иметь представление о важнейших значениях, присущих бессоюзным предложениям: а) перечисления; б) причины, пояснения,	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p>	
74	БСП со значением перечисления.	1			
75	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	1			

76	БСП со значением причины, пояснения, дополнения	1	дополнения; в) противопоставления, времени или условия, следствия. Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Правильно и уместно, устно и письменно употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений	<p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
77	БСП со значением противопоставления , времени, условия и следствия.	1			
78	БСП со значением противопоставления , времени, условия и следствия	1			
79	<b>Р.р. Как написать сочинение на экзамене. 9.1., 9.2., 9.3</b>	1	Иметь представление о структуре сочинений 9.1,9.2,9.3; работа с текстом; подбор аргументов, оформление заключительной части сочинения		
80	Бессоюзные сложные предложения. Практикум по постановке знаков препинания	1	Определить уровень усвоения темы, проанализировать ошибки		
81	Бессоюзные сложные предложения. Практикум по	1			

	постановке знаков препинания				
82	Бессоюзные сложные предложения. Практикум по постановке знаков препинания	1			
83	<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1			
84	Рефлексивный анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
85	<b>Р.р. Стили речи. Деловая речь</b>	1	Повторить изученное об официально-деловом стиле. Правильно оформлять по образцам деловые бумаги. Анализировать и совершенствовать рецензию, написанную ранее		
86	<b>Р.р.</b> Подготовка к написанию сочинения 91.92.93.	1	Иметь представление о структуре сочинений 9.1,9.2,9.3;	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять</p>	
87	<b>Р.р.</b> Написание сочинения 91.92.93	1	работа с текстом; подбор аргументов, оформление заключительной части сочинения		

				<p>действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
<b>Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи 10ч.(8+2Рр)</b>					
88	Сложные предложения с различными видами союзной и	1	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности</p>	

	бессоюзной связи		сложных предложениях.	действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию	
89	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	<p>Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам. Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Находить сложное предложение с различными видами союзной или бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p>	<p><b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм,</p>	

				различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.	
90	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа (изложение)</b>		Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5-9 классов	<b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию	
91	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.		
92	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам. Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Находить сложное предложение с различными видами союзной или бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей	<b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать  <b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать	

			речи подобные синтаксические конструкции. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.	свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка-ка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.	
93	Период	1	Иметь представление о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи	<b>Регулятивные:</b> целеполагание/постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование/ определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование/ предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль/сличение способа действия и его результата; коррекция/ внесение дополнений и корректив; оценка/ выделение и осознание усвоенного, того, что нужно усвоить, качества и уровня усвоения; саморегуляция/ способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию	
94	Период	1			
95	<b>Контрольная работа №7 по теме «Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи»</b>	1	Определить уровень усвоения темы, проанализировать ошибки	<b>Познавательные:</b> понимать информацию, переводить её в разные модели, анализировать, классифицировать воспринимать, искать, получать и использовать информацию, логически выполнять действия, сознавать познавательную задачу, читать, слушать, извлекать информацию, критически её оценивать, понимать информацию в разных формах (схемы, модели, рисунки), переводить её в словесную форму, пользоваться разными видами чтения, проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение, устанавливать причинно - следственные связи, подводить под понятие, доказывать	
96	Рефлексивный анализ контрольной работы. Работа над ошибками <b>Р.р.</b> Подготовка к написанию сочинения 9.1., 9.2., 9.3.	1	Иметь представление о структуре сочинений 9.1,9.2,9.3; работа с текстом; подбор аргументов, оформление заключительной части сочинения	<b>Коммуникативные:</b> умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией умения слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё; вступать в	
97	<b>Р.р.</b> Написание сочинения 9.1.,9.2.,9.3	1			

				<p>диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению различных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.</p> <p>При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.</p>	
<b>Повторение изученного в 5 - 9 классах (5 ч.)</b>					
98	Итоговое повторение изученного в 5-9 классах. Фонетика. Орфоэпия. Графика	1	Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5-9 классов		
99	Итоговое повторение изученного в 5-9 классах. Орфография. Синтаксис и пунктуация	1			